

この国は、見たいものであふれてる。
凛と美しい“大和なでしこ”が日本の美しい風景・京都を巡る

パリミキ、メガネの三城の新CMに**波瑠**さんを起用！

メガネ姿の透き通った波瑠さんの美しさに思わずうっとり…

波瑠さんは行って見たかった京都の名所に感動。いつか「屋久島」にも行ってみたい。

<新CM「美しい国の美しいめがね」篇 2018年6月22日(金)より全国でオンエア開始>

「MADE IN JAPAN project」特設サイト:<http://www.paris-miki.co.jp/products/glasses/madeinjapan/>



「パリミキ」「メガネの三城」を展開している株式会社三城(本社:東京都港区、代表取締役社長:澤田将広、以下パリミキ)は、「MADE IN JAPAN project」のスタートに伴い、新CMキャラクターとして、外見はもちろんのこと内側にも凛とした美しさを兼ね備えた女優の波瑠さんを起用しました。そして、TVCM「美しい国の美しいめがね(京都)」篇を2018年6月22日(金)より地上波にてオンエアを開始いたします。

「MADE IN JAPAN project」とは、高品質な日本製のメガネを保持。卓越した技術を継承するために、産地との協業により他にないクラスの商材を生み出し、「美しい国の美しいめがね。」を支えていくプロジェクトです。CMは、日本の職人の技、日本の美しい風景を知っていただき、改めてメイドインジャパンの良さを伝えるために制作しました。

CMの舞台は日本の美しい街を代表する京都。東福寺や妙心寺、貴船神社など京都の名所を波瑠さんが巡ります。和菓子や染色の職人による繊細で緻密な日本の技術に触れて行く。そして、波瑠さんがメガネ職人の技を間近で見て、出来上がったメガネを覗くと、京都の様々な風景が現れます。

音楽は日本を代表する楽曲「恋はやさし野辺の花よ」を軽やかなトーンにアレンジし、いま注目のアーティスト「ハンバートハンバート」が歌う爽やかなCMに仕上げています。

ぜひ、メガネ姿で美しい京都を巡り、日本人の職人が繰り広げる繊細な職人技に感動する波瑠さんの凛とした美しい表情をお楽しみください。

【CMストーリーと京都の名所】

日本の美しい街を代表する京都。東福寺や妙心寺、貴船神社など京都の名所を巡ります。

◆寺院で景色を眺める波瑠さん

CMは、東福寺内の通天橋から…。奥に抜ける朝の眩しく輝く緑を見つめる波瑠さん。貴船川床、貴船神社、妙心寺へと切り替わり、波瑠さんは天井画「雲龍図」に目を奪われます。



京都のロケ地①東福寺
京都市東山区にある寺。臨済宗東福寺派の大本山。慧日山と号す。嘉禎2(1236)年九条道家の創立。円爾弁円を開山とし、京都五山の一つ。通天橋は、仏殿から常楽庵に至る渓谷・洗玉澗に架けられた橋廊で、天授6年(1380年)に春屋妙菴が谷を渡る労苦から僧を救うため架けたと伝えられています。



京都のロケ地②貴船川床、貴船神社
「貴船の川床」は手を伸ばせば届きそうなくらい水面が近く、座敷から素足をつけられるぐらいの距離がとても魅力的。
「貴船神社」は京都府京都市左京区にある神社。式内社(名神大社)、二十二社(下八社)の一社。旧社格は官幣中社で、現在は神社本庁の別表神社。全国に約450社ある貴船神社の総本社です。



京都のロケ地③
江戸時代初期の絵師・狩野探幽の名作、重要文化財の「雲龍図」。
この絵は「目が動く」と言われる通り、見る位置や角度により様々な表情が見られ、どの位置から見ても龍と目が合うという不思議な絵、この絵を描く為に8年の歳月を費やしたと言われています。

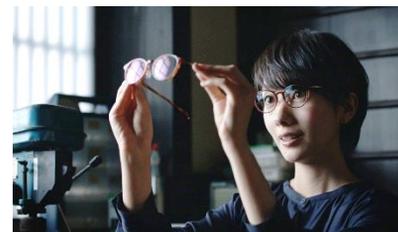
◆職人技に見入る波瑠さん

シーンは変わり、上生菓子「野菊」を作る和菓子職人の手元を、身を乗り出して見入る波瑠さん。染物工房では色鮮やかな様々な柄の染め物の間を抜ける中、「この国は、見たいものであふれている。」と波瑠さんが一言。



◆メガネ職人の手で作り上げた美しいメガネに見惚れる波瑠さん

工房で、職人の手によって削り出されたメガネを手に取り、掛けているメガネの「ものづくり」に触れ笑顔になる波瑠さん。最後はキノフォレストの幻想的な光に包まれます。



【波瑠さん プロフィール】



1991年生まれ。東京都出身。

2006年WOWOW「対岸の彼女」で女優デビュー。

その後、数々の映画、ドラマに出演。

NHK朝の連続テレビ小説『あさが来た』でヒロインを務め、

ドラマ『ON 異常犯罪捜査官・藤堂比奈子』で民放連続ドラマ初主演。

TBS火曜ドラマ『あなたのことはそれほど』

テレビ朝日『未解決の女 警視庁文書捜査官』など出演作多数。

7月スタートの日本テレビ『サバイバルウェディング』で主演を務める。

【歌:ハンバートハンバート プロフィール】



1998年結成、佐藤良成と佐野遊穂によるデュオ。

2001年CDデビュー。

2005年のシングル「おなじ話」が各地のFM局でパワープレイとなったのをきっかけに、東京を拠点としていた活動を全国へ広げる。

テレビ・映画・CMなどへの楽曲提供多数。